

**TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN INSCRITOS EN EL CENTRO DE INVESTIGACIÓN
DE UCAL QUE SE DESARROLLARÁN DURANTE EL AÑO 2018**

| DOCENTES INVESTIGADORES POR CONCURSO INTERNO (líneas de investigación vigentes a partir de enero 2018) | | | | | | |
|---|----------------------------------|--|-----------------------------|---|------------------------------|-----------------------------|
| N° | Docentes investigador | Título de la investigación | Carrera | Línea de investigación | Tipo de investigación | Tiempo de ejecución |
| 1 | Hernán Rafael Elguera Chumpitazi | Influencia de la sociedad y la cultura en la evolución de los mercados de abastos | Arquitectura de interiores | Cultura e identidad | Básica | Marzo – diciembre 2018 |
| 2 | Yuri Marat Gómez Cervantes | Lima bicentenario: una historia de la intervención urbana a través de los proyectos políticos que forjó la capital | Arquitectura | Historia, teoría y crítica de la arquitectura | Básica | Marzo – diciembre 2018 |
| 3 | Luz Andrea Lazarte Aguirre | El diseño como factor diferenciador en los emprendimientos peruanos basados en innovación | Diseño Gráfico Estratégico | Diseño como factor para la innovación competitiva | Básica | Marzo – diciembre 2018 |
| 4 | Javier Zapata Martínez | El Quinto Poder: Influencia e Impacto Mediático de los Usuarios de Redes Sociales | Comunicación y Periodismo | Sociedad de la Información: Gestión, Medios y Tecnología | Básica | Marzo - diciembre 2018 |
| INVESTIGADORES QUE CONTINÚAN SU INVESTIGACIÓN DEL 2017 | | | | | | |
| 5 | Ciro Palacios Garcés | Origen del diseño gráfico moderno | Diseño Gráfico Publicitario | La identidad visual social como elemento de unidad nacional (línea de investigación 2017) | Básica | Marzo 2017 - diciembre 2018 |
| 6 | Pablo Santur Arreluce | Impacto de la legislación estatal peruana en la penetración de filmes de producción nacional en el mercado local de multisalas | Comunicación | Industrias creativas y culturales (línea de investigación 2017) | Básica | Marzo 2017 - diciembre 2018 |