

+



Educación
Continua

DIPLOMA INTEGRAL

Fotografía E IMAGEN

📶 ONLINE

📅 8 MESES 🌐 PÚBLICO GENERAL

+ Este diploma es para aquellos que busquen profundizar y potenciar sus conocimientos acerca del mundo de la fotografía profesional. Ofrecemos un aprendizaje integral, desarrollando capacidades técnicas y conceptos tanto estéticos como creativos, educando, además, la mirada a través del encuadre y la composición para formarte como un fotógrafo integral, hábil y con un estilo propio.

OBJETIVO

- 1 Desarrollar conocimientos técnicos y estéticos de la fotografía.
- 2 Expresarse a través de la imagen, manejando la luz natural, la iluminación, los códigos técnicos y los principios artísticos.
- 3 Producir una propuesta visual clara, efectiva y coherente.

BENEFICIOS DEL PROGRAMA

- + Desarrollo de un portafolio fotográfico.
- + Realizar Post-producción en Adobe Photoshop®.
- + Metodología vivencial y aplicada.
- + Profesores especializados con amplia experiencia laboral y formación en el extranjero.



DIRIGIDO A

Estudiantes, profesionales y público general interesado en la fotografía y con deseo de adquirir y/o profundizar conocimientos y técnicas fotográficas.



INFORMACIÓN

🚩 Inicio: 12 de diciembre*
🕒 Horario: sábados
9:00 a.m. a 12:00 p.m.*

📅 Duración: 8 meses

📺 Modalidad online
sincrónica

*UCAL se reserva el derecho de reprogramar o cancelar los programas que no cuenten con la cantidad requerida de participantes.



REQUISITOS

- Ser mayor de 18 años.
- Tener conocimiento elemental en computación y Microsoft Office.
- El participante debe contar con una cámara digital que admita el formato RAW (formato para cámaras con lentes intercambiables).



INVERSIÓN

- S/5,500 por el programa y S/300 de matrícula.
- Financiamiento directo en 8 cuotas sin interés.
- Descuento por pago al contado.
- Otros descuentos: Corporativo, Comunidad UCAL, etc

CURSO	HORAS	SUMILLA
Fundamentos y composición fotográfica	12 horas	Los fundamentos de la fotografía brindan un acercamiento al manejo de la cámara, la historia de la fotografía y los diferentes manejos de la exposición. Se sitúa al alumno en una primera relación, no sólo a nivel técnico, sino ubicándose en el tiempo, a través de los distintos referentes fotográficos. Así mismo, se realiza asesoramiento para la elección de la temática a trabajar en el proyecto final.
Luz, iluminación y revelado digital	15 horas	En este curso se enseñan las diferentes fuentes de luz y su funcionamiento dentro del ámbito fotográfico, así como las herramientas de revelado que le den un acabado profesional o un estilo particular a cada trabajo. Se enseña el manejo Lightroom y se presentan nuevos géneros fotográficos, los que son desarrollados y luego revelados.
Photoshop, retoque y post-producción	15 horas	Este curso se enfoca en procesos como el revelado y la post-producción digital, herramientas útiles para que todo profesional consiga un mayor valor estético de la toma fotográfica.
Foto-periodismo, paisaje y documental	12 horas	Los conocimientos sobre conceptos teóricos del lenguaje visual a través del desarrollo de capacidades en técnicas fotográficas, de análisis de las imágenes e investigación científica permiten desarrollar proyectos en torno al foto-periodismo, la fotografía documental y el paisaje.
Foto-publicitaria: diseño y producción	15 horas	La fotografía publicitaria se encuentra al servicio de la comunicación de mensajes con fines comerciales. Tal como en diversas ramas de este oficio, no sólo la estética es lo más importante, sino también lo que se dice a través de ella.
Foto-modelaje: retrato e imagen	15 horas	El retrato ha sido desde el inicio de la fotografía un formato utilizado para hacer partícipe al ser humano, con todas sus expresiones, de la inmortalidad que éste le brindaba. Al pasar de las décadas, la evolución del retrato conllevó a una serie de artistas a reinventar este formato con diversas formas de ver a un sujeto, a una sociedad y plantear nuevas formas de trabajo para obtener resultados sorprendentes.
Proyecto final: galería virtual y portafolio	12 horas	Cada alumno realizará su portafolio fotográfico, indispensable para la presentación de los trabajos a clientes y como portal de entrada a posibles oportunidades profesionales.

INFORMES



Whatsapp
923 413 057



622-2222 Anexos: 5820 / 5811
920 386 076 / 920 386 067



Correo
informes@ucal.edu.pe



Av. La Molina 3755,
Sol de La Molina, Lima, Perú.